



# Alliance Française de Denver

## New acquisitions

April 2011

### AUDIO CD



#### **Birkin Jane, Gainsbourg Serge. Jane Birkin, Serge Gainsbourg (1969)**

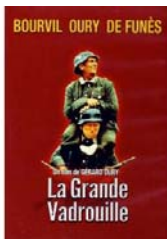
1. Je T'Aime Moi Non Plus 2. L' Anamour 3. Orang Outan 4. Sous le Soleil Exactement 5. 18-39 6. 69 Année Erotique 7. Jane B. 8. Elisa 9. Le Canari Est Sur le Balcon 10. Les Sucettes 11. Manon

### DVD



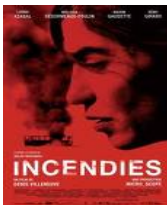
#### **Bellamy (2010)**

A well known Parisian inspector becomes involved in an investigation while on holiday.



#### **Grande vadrouille, La (1966)**

This is a beloved movie in France where it remained the top grossing film of all times for over 30 years. Louis de Funès and Bourvil share top billing and are true comedic geniuses. The story takes place during WWII.



#### **Incendies (2010)**

Denis Villeneuve confirms the maturity of the "Polytechnic" with "Incendies", a work rich and universal conflicts that ravage humans. A film open to the world that addresses the greatest possible number.



### Mesrine 1 (2010)

Des années 60 jusqu'au 2 novembre 1979, le parcours criminel hors norme d'un petit voyou de Clichy qui deviendra l'ennemi public n°1 : Jacques Mesrine...



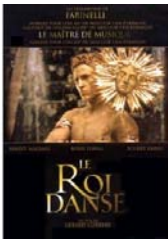
### Mesrine 2 (2010)

The man of a thousand faces continues his incredible life of crime while manipulating the media, the government and the police. He plans his last and greatest escape, hoping to leave France - and the character he has made himself into behind forever.



### Père – Noël est une ordure, Le (1982)

THE French comedy, well ahead of "the dinner game" and others. Superior cast of actors, who will ALL become famous later on (and not all as comedic actors), irreverent, delirious, fabulous stuff--not for the narrow-minded and conventional (politically incorrect but certainly not mean-spirited, just wild, laugh-out, fall-off-your-chair hilarious fun)



### Roi danse, Le

Corbiau repeats the Farinelli formula, artistic rivalry and social private drama expressed in dazzling, sometimes excessively lavish baroque scenery, music and costume, but this time in its ultimate setting: Versailles.

## DVD - Blu-ray



### Assayas, Olivier. Carlos (2010)

L'histoire du terroriste le plus recherché de la planète. Manipulé par les services secrets arabes, protégé par le bloc de l'est, sous divers déguisements et pseudonymes, Illich Ramirez Sanchez alias Carlos était à la tête d'une organisation responsable de prises d'otages, d'assassinats et d'attentats à travers le monde. C'est la vie d'un révolutionnaire, playboy, dandy et assassin. C'est l'histoire de Carlos "le Chacal"...



### Chaumeil, Pascal. Arnacoeur, L' (2010)

Votre fille sort avec un sale type ? Votre sœur s'est enlisée dans une relation passionnelle destructrice ? Aujourd'hui, il existe une solution radicale, elle s'appelle Alex. Son métier : briseur de couple professionnel. Sa méthode : la séduction. Sa mission : transformer n'importe quel petit ami en ex. Mais Alex a

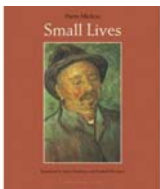
une éthique, il ne s'attaque qu'aux couples dont la femme est malheureuse. Alors pourquoi accepter de briser un couple épanoui de riches trentenaires qui se marie dans une semaine ?...

## BOOKS



### **Bello, Antoine. Eclaireur, Les (2009)**

C'est l'histoire de Sliv, agent spécial du CFR (Consortium de Falsification du Réel), qui veut comprendre pour quoi et pour qui il travaille. C'est l'histoire d'une organisation secrète internationale, qui tente d'influer sur l'histoire des hommes, et dont l'existence est brutalement remise en cause un certain 11 septembre 2001. C'est l'histoire de Youssef, tiraillé entre sa foi et son amitié ; de Maga, jeune femme moderne que son mariage précipite dans une famille d'intégristes ; de Lena, dont la rivalité professionnelle avec Sliv cache peut-être des sentiments d'une autre nature. C'est l'histoire d'une grande nation, l'Amérique, qui trahit ses valeurs quand le monde a le plus besoin d'elle. C'est, d'une certaine façon, l'histoire du siècle qui vient.



### **Michon, Pierre. Small lives (2009)**

"One of the best-kept secrets of modern French press" - Publishers weekly



### **Cohen, Laurent. Sols (2010)**

Loïc Rothman, historien spécialiste de Vichy, sollicite les lumières de S. G., théologien spécialiste des anges, pour décrypter un carnet trouvé parmi des archives léguées à son institut de recherche. Loïc a besoin d'un deuxième regard pour interpréter les références mystiques fourmillant dans ce texte, qui se présente d'abord comme un récit "des nuits blanches, des interdits" dans Paris envahi par l'armée nazie - trajets d'hommes et de femmes dont la résistance n'est pas armée - et dont "la forme est celle d'un patient questionnement", sorte de journal d'Occupation tenu par un mystérieux et cosmopolite intellectuel, griot radiophonique et philosophe paradoxal. Défi graphique, monument d'érudition nonchalante (et farceuse) et réservoir inépuisable d'histoires, Sols met en scène (et en pages) cette vertigineuse lecture croisée. Et révèle en Laurent Cohen un auteur dont l'audace et la virtuosité sont tout entières mises au service d'une connaissance virale de l'humain.



### **Kourouma, Ahmadou. Allah n'est pas obligé (2000)**

Il s'appelle Birahima, il a dix ou douze ans et, comme beaucoup d'enfants, il joue au petit soldat avec une mitraillette. "C'est facile. On appuie et ça fait tralala." Sauf qu'ici l'arme est bien réelle et les morts ne se comptent plus. Birahima fait partie de ces orphelins qui ont tout perdu et n'ont d'autre recours, malgré leur jeune âge, que de devenir des sortes de mercenaires dans les guerres tribales qui déchirent des pays comme le Liberia ou la Sierra Leone, les fameux enfants-soldats. Le tableau est atroce : c'est le règne du grand banditisme sous couvert d'activités soi-disant révolutionnaires, des massacres de populations civiles, les pires horreurs. "Mais Allah n'est pas obligé d'être juste avec toutes les choses qu'il a créées ici-bas."



### **Lachaud, Denis. J'apprends l'allemand (2000)**

Ernst est aveugle d'un oeil. Chez lui, on ne parle jamais allemand. Il ignore tout de sa famille, de son histoire, se sent étranger parmi les siens. Il décide alors d'apprendre l'allemand. Le dé clic !



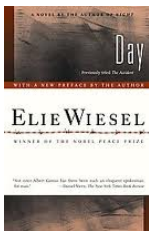
### **Paoli, Pascale. Mystère sur le Vieux-Port (2011)**

A Marseille, Mathias, un jeune peintre argentin, disparaît. Où est Mathias ? Est-il en danger ? André et Lola partent à sa recherche. Pendant ce temps, Mathias vit une étrange aventure.



### **Tremblay, Denis. Le Coeur éclaté (1995)**

Ici, le couple du Coeur découvert (Babel ne 167), roman des amours heureuses, éclate : Mathieu, après dix ans de vie commune, déménage et met un terme à une relation qui s'était étiolée. Jean-Marc, entre effondrement et désespoir, donne corps au seul projet possible : il part pour Key West, et là, dans la capitale des artistes et des prix Pulitzer peu à peu devenue le mouiroir de l'Amérique, il apprend à accepter la douleur et tente d'affronter le sentiment de culpabilité qui l'assaille.



### **Wiesel, Elie. Day (2006)**

The publication of *Day* restores Elie Wiesel's original title to the novel initially published in English as *The Accident* and clearly establishes it as the powerful conclusion to the author's classic trilogy of Holocaust literature, which includes his memoir *Night* and novel *Dawn*. "In *Night* it is the 'I' who speaks," writes Wiesel. "In the other two, it is the 'I' who listens and questions."

