

Foundation A2.4

A2.4 is designed for students who have completed A2.3. In this course, students will learn how to support causes and stay informed in French. By the end of the session, you'll be able to present a cause you care about and explain your reasoning, as well as discuss current events that matter to you. The course also explores topics such as architecture, cultural and historical landmarks, literature, and travel.

Communication et **lexicological** aptitudes will include:

- Describing a building using sentence structures such as *à l'extérieur, dans la partie supérieure*.
- Describing a city using words such as *le quartier, les commerces, les monuments*.
- Discussing artistic preferences using structures such as *Je suis fou de street art, je suis fan d'art moderne*.
- Responding to a proposal using words such as *Chouette! Bof, pas vraiment, mouais*.
- Presenting and giving an opinion on a book, a movie, a TV series etc.
- Explaining an interest in a travel destination.
- Talking about a vacation or a past trip using descriptive elements, emotional aspects, and series of events.
- Describing travel plans for a trip, using structures such as *ça me donne des idées, lire un guide, contacter une agence*.

Grammatical aptitudes will include:

- Imperfect tense.
- Alternance of *passé composé* and imperfect tenses.
- Duration, using *dès, en, jusqu'à*.
- Complex negation (*ne ... rien / personne / aucun(e)*).
- Restriction (*ne ... que*).
- Adverbs ending in *-ment*.
- Pronouns *y* and *en*.
- Placement of the adjective
- *Gérondif*, to express the way something was done or simultaneousness (*en parlant, en allant*).

Phonetic aptitudes will include:

- [ø] (eu) and [ɑ̃] (en) vowel sounds.
- Z consonant sound.

- Rhythmic groups.

Textbook information: Défi 2

This book is available at <https://klettwl.com/store/content/afdenver-french>. See our [textbook page](#) for information about purchasing options. This book will be used for A2.1 through A2.4. A2.4 will review Units 7 and 8.

UNIT 7

p. 99 - 112



DOSSIERS

- DOSSIER 01**
Le patrimoine du futur
DOSSIER 02
Les livres en fête



DÉFIS

- DÉFI #01**
Réaliser un portrait d'adolescent
DÉFI #02
Constituer le catalogue d'une bibliothèque

CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)

- les nouveaux monuments
- quelques lieux culturels à Paris
- la transformation des villes grâce aux lieux culturels
- les événements littéraires québécois
- les livres de poche et quelques auteurs francophones
- les autres usages du livre

COMMUNICATION

- décrire un bâtiment et un quartier
- proposer et répondre
- comparer avant et après
- parler de ses goûts artistiques
- présenter un livre, un film, une série
- donner son avis sur un livre, un film, etc.

GRAMMAIRE

- l'imparfait
- exprimer la durée (2) (*dès, en, jusqu'à*)
- la négation complexe (2) (*ne...rien / personne / aucun/e*)
- la restriction (*ne...que*)

LEXIQUE

- Les monuments et les lieux culturels
- le vocabulaire de l'art
- les expressions pour faire une proposition et répondre
- les prépositions pour situer dans l'espace
- les livres et les styles littéraires
- les expressions pour présenter un livre, un film

CAPSULES DE PHONÉTIQUE

- 13. Le son [ø]
- 14. Le son [z]

UNIT 8

p. 113-126



DOSSIERS

- DOSSIER 01**
Pourquoi voyager?
DOSSIER 02
Suivez le guide!

DOSSIERS

- DÉFI #01**
Réaliser le récit de voyage d'un touriste imaginaire
DÉFI #02
Faire un guide de voyage original

CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)

- les raisons de voyager
- les habitudes des Français en vacances
- les récits et carnets de voyage
- le *Guide du routard* et le guide *Michelin*
- les agences de voyages
- les blogs de tour du monde

COMMUNICATION

- partager ses raisons de voyager
- parler de ses vacances
- présenter des données chiffrées
- parler de la préparation d'un voyage
- décrire un paysage
- raconter un voyage

GRAMMAIRE

- les adverbes en *-ment*
- l'alternance passé composé / imparfait
- les pronoms *y* et *en*
- la place de l'adjectif
- le gérondif

LEXIQUE

- les destinations de voyage
- les logements de vacances
- les fractions et les pourcentages
- les types de voyage
- la description des paysages
- les activités de vacances
- les points cardinaux

CAPSULES DE PHONÉTIQUE

- 15. Le son [ã]
- 16. Les groupes rythmiques