

Foundation B1.1

At the B1 level, learners typically demonstrate the following abilities:

- A broad enough range of language to handle unpredictable situations, explain the main points of a problem or idea with reasonable precision, and express opinions on abstract or cultural topics such as music or film.
- Adequate vocabulary and language resources to communicate on familiar topics, including family, hobbies, work, travel, and current events.
- Good grammatical control, allowing for clear and accurate communication in familiar contexts.
- A solid repertoire of common phrases and expressions suited to everyday, predictable situations.
- Clear and generally accurate pronunciation, with appropriate intonation and correct articulation of most words.
- The ability to produce coherent and understandable written texts. Spelling, punctuation, and formatting are usually accurate enough to ensure ease of reading.
- An understanding of key rules of politeness and the ability to behave appropriately in social interactions.
- Awareness of the most important differences in customs, practices, attitudes, values, and beliefs across francophone cultures.

At the B1.1 level, students will learn to talk about their origins, memories, and future plans. They will also explore the themes of traditions and storytelling.

Communication et lexicological aptitudes will include:

- Describing a memory and the emotions associated with it.
- Explaining their family origin.
- Expressing feelings at moments of their lives.
- Sharing stories, including a beginning, a middle and an end.
- Talking about their dreams, wishes et projects for the future.
- Describing traditions.

Grammatical aptitudes will include:

- Alternance between *passé composé* and *imparfait*.
- Agreement of the past participle with *avoir*.
- Simple future tense.
- Possessive pronouns (*le mien, les nôtres, la leur*, etc.).
- Expressing opposition by using phrases such as *mais, au contraire, par contre, alors que*.
- Present subjunctive in the structure *Il faut que*.
- Emphasizing an element in a sentence by using the structure *c'est/ce sont + noun + que/qui*.
- Tonic pronouns *moi, toi, lui* when they are followed by a preposition such as *de, pour, sans*.
- Direct object complement pronouns.
- Indirect object pronouns in structures such as *compter sur lui, attendre d'eux*.
- Pronouns *y* and *en*.

Textbook information: *Défi 3*

This book is available at <https://klettwl.com/store/content/afdenver-french>. See our [textbook page](#) for information about purchasing options. This book will be used for B1.1 through B1.4. B1.1 will review Units 1 and 2.

UNIT 1

<p>p. 15-28</p> 	<p>DOSSIERS</p> <p>DOSSIER 01 Avant</p> <p>DOSSIER 02 Après</p>	<p> DÉFIS</p> <p>DÉFI #01 Créer une vidéo sur un souvenir d'un/e camarade</p> <p>DÉFI #02 Participer à un concours d'écriture sur le thème des migrations du futur</p>	<p>CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)</p> <ul style="list-style-type: none">• La fabrique des souvenirs• Le récit de mes origines• 13 millions de branches• À la recherche du bonheur• Le phénomène des «repats»• La prochaine grande migration : Mars !
--	--	--	--

COMMUNICATION

- évoquer un souvenir lié à une émotion
- raconter un récit au passé
- parler de ses origines
- exprimer des sentiments
- parler de sa recette du bonheur
- dire son mécontentement
- parler de ses rêves, de ses souhaits et de ses projets

GRAMMAIRE

- l'alternance imparfait et passé composé
- l'accord du participe passé avec *avoir*
- parler de ses projets (*avoir l'intention de, envisager de...*)
- le futur simple (rappel)
- les pronoms possessifs
- exprimer l'opposition (*alors que, tandis que...*)

LEXIQUE

- les souvenirs, les émotions et les sentiments (1)
- le parcours migratoire
- la famille, les ancêtres
- la généalogie
- les souhaits et les projets
- la carrière professionnelle
- exprimer l'insatisfaction
- le voyage spatial, la BD

UNIT 2

p. 29 - 42



DOSSIERS

DOSSIER 01

Les traditions

DOSSIER 02

Les contes

DÉFIS

DÉFI #01

Présenter une tradition de son pays et donner des conseils aux visiteurs

DÉFI #02

Imaginer la vie actuelle d'un personnage de conte

CULTURE(S) ET SOCIÉTÉ(S)

- Les traditions de Noël
- Les fêtes traditionnelles à La Réunion
- Quand la tradition fait débat
- Pourquoi lire des contes aux enfants?
- *Amma et sa marâtre*
- Les griots : des bibliothèques vivantes

COMMUNICATION

- parler des traditions
- questionner l'utilité et l'actualité des traditions
- conseiller, recommander
- exprimer des sentiments
- raconter une histoire
- parler des différences culturelles des contes
- situer des événements
- décrire sa relation aux autres

GRAMMAIRE

- *il faut que / il ne faut pas que*
- le subjonctif présent
- la mise en relief avec *c'est / ce sont* (1)
- les pronoms compléments d'objet direct et indirect (rappel)
- les pronoms *en* et *y* (rappel)
- les pronoms toniques

LEXIQUE

- les traditions et la modernité
- les codes culturels
- les traditions et le gavage
- les sentiments (2)
- l'apprentissage
- les caractéristiques des contes et les formulettes
- les indicateurs temporels